

**DIDIER MARCEL**

Born in 1961.

Lives and works in Dijon, France.

**I Education I**

1989

Institut national des hautes études en arts plastiques, Paris, under the direction of: Pontus Hulten, Sarkis, Daniel Buren and Serge Fauchereau

1987

Fine Arts bachelor's degree from University Paris 1, Panthéon-Sorbonne

1985

Regional art school of Besançon. D.N.S.E.P., France

**I Awards I**

2008

International Contemporary Art Award, Fondation Prince Pierre, Monaco

Nominated Prix Marcel Duchamp

1999

Paul Ricard S.A. Award (work donated to the National Museum of Modern Art/ Centre Georges Pompidou, Paris)

**I Solo shows I**

2011

Kunstraum Dornbirn, Dornbirn, Austria

2010

MAMVP, Paris

2009

MUDAM, Luxembourg

2008

Fondation Prince Pierre de Monaco

*White as snow*, Blancpain art contemporain, Genève, Suisse

2006

*(S)cultures*, Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg, France

Galerie Michel Rein, Paris

2005

*Couchers de Soleil, 1999-2005*, MAMCO, Geneva, Switzerland

*101, 102, 103, 104*, Le Blac, Brussels, Belgium

Le Spot, Le Havre, France

Chapelle du Carmel, Chalon-sur-Saône, France

Galerie Aliceday, Brussels, Belgium

2004

Hôtel Bouchu d'Esterno, Frac Bourgogne, Dijon, France

2003

Musée d'Art Contemporain, Marseille, France

Galerie Athanor, Marseille, France

Galerie Michel Rein, Paris

La salle de bains, Lyon, France

2002  
Le Creux de l'Enfer, Thiers, France  
2001  
Musée de Dole, France  
*Living Hall*, bibliothèque (BFM) de Limoges, France  
2000  
Centre Régional d'Art Contemporain, Sète, France  
École des Beaux Arts de Lyon, France  
1999  
Villa Arson, Centre National d'art contemporain, Nice, France  
Centre d'art contemporain de Vassivière en Limousin, France  
Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France  
Chapelle St Jacques, St Gaudens, France  
1998  
*Magic+ Drawings*, Galerie Interface, Dijon, France  
*Projet"*, Domaine de Kerguéhennec, Bignan, France  
1997  
Galerie Veggur, Akureyri, Iceland  
1996  
Le Pavé dans la mare, Besançon, France  
1994  
Galerie de l'école des Beaux-Arts, Dijon, France  
1993  
Abbaye Saint André, CNAC, Meymac, France  
Atheneum, Campus universitaire, Dijon, France  
Galerie Froment et Putman, Paris  
1990  
Galerie Froment et Putman, Paris  
1988  
Galerie Zéro, L'Infini, Besançon, France

## I Group shows I

2010  
*Climax Redux* (cur. Evelyne Notter), Genève, Switzerland  
*Spatial City: An Architecture of Idealism* (cur. Nicholas Frank), Institute of Visual Arts (Inova), Milwaukee, USA  
The FNAC Collection, Magasin-Cnac, Grenoble, France  
2009  
*Modélisme*, FRAC Limousin, Limoges, France  
*La Force de l'art 02*, Grand Palais, Paris  
*Le travail de Rivière*, le CREDAC, Ivry-sur-Seine, France  
*Les archipels réinventés, Les 10 ans du prix Fondation d'entreprise Ricard*, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Aperçu avant impressions*, Didier Marcel & Loïc Raguénès, Institut Français, Cologne, Germany  
*Pas nécessaire et pourtant indispensable. 1979-2009 : 30 ans d'art contemporain à Meymac*, Abbaye Saint André, Centre d'art contemporain, Meymac, France  
2008  
*Ricard Foundation Prize*, (cur. Claire Staebler) Centre d'art Winzavod, Moscou, Russie  
*Modern©ité III*, (cur. Sophie Legrandjacques) Grand Café, Centre d'Art Contemporain, Saint Nazaire, France  
*Aperçu avant impressions*, Didier Marcel & Loïc Raguénès, Bétonsalon, Paris  
*Bucoliques*, Abbaye du Valasse, France  
*Drispy*, galerie Olivier Robert, Paris, France  
*Archéologies du présent – Collection FRAC Centre*, Musée Archéologique d'Argentomagus, Les Mersans, France  
*Downtown Le Havre*, Biennale d'Art Contemporain, Le Havre, France  
*Le seigneur de gravité*, (cur. D. Gielen) Musée des Arts Contemporains- Site du Grand Hornu, Belgique  
*Des constructeurs éclectiques, 2ème volet*, (cur. N. Tissier), CRAC Languedoc- Roussillon/ Sètes, France  
2007  
*Antidote 3*, La Galerie des Galeries Lafayette, Paris  
*A travers le miroir (le secret)*, FRAC Auvergne, Aurillac, France  
*Intrusion*, Petit Palais, Paris

*Freak show*, (cur. La salle de bains & Vincent Pécoil), Musée d'art contemporain, Lyon  
*Daniel Buren invite...*, Domaine Pommery, Reims, France  
*Made in Dole*, Musée des Beaux Arts, Dole, France  
*Summer show*, galerie Aliceday, Brussels, Belgium  
2006  
*La Force de l'Art* (cur. Eric Troncy), Grand Palais, Paris  
*Experience Pommery #3* (cur. Judicaël Lavrador), Domaine Pommery, Reims, France  
*Check in Europe* (cur. Beral Madra), European Patent Office, Munich, Germany  
*Same Same but Different* (cur. Pascal Beausse), Tina b., festival of contemporary art, Prague, Czech Republic  
*Sol système* (cur. P. Joly & J.-M. Colard), Centre d'art Passerelle, Brest, France  
*Kit-o-parts, la Salle de Bains expose au CAN*, Centre d'art de Neuchatel, Switzerland  
*Etranges mécaniques*, Parc culturel de Rentilly, Bussy-Saint-Martin, France  
*DIDIER MARCEL/GERWALD ROCKENSCHAUB/UGO RONDINONE/XAVIER VEILHAN*, Le Spot, Le Havre, France  
*Archéologie, le jour d'après*, FRAC Franche-Comté, Besançon, France  
2005  
*Antidote*, La Galerie des Galeries Lafayette, Paris  
*Acid Rain* (cur. Vincent Honoré), galerie Michel Rein, Paris  
*Le génie du lieu*, collection of FRAC Bourgogne, Dijon,  
*Où sommes-nous ? Paysages avec (ou sans) personnage(s)*, FRAC Limousin, Limoges, France  
*La Perspective du Cavalier* (a proposition of Frac Bourgogne), Parc Saint-Léger, Pougues-les-Eaux, France  
*Bis repetita placent*, FRAC Poitou-Charentes, Angoulême / Rurart, Rouillé, France  
2004  
*Self-Portrait Part 1*, galerie Michel Rein, Paris  
Juming Museum, Taipei, Taiwan  
*E-A-C* (cur. Mathieu Copeland), ICA, London / Contemporary Art Museum, Lyon, France  
*Etrangement proche* (cur. Fabrice Hergott & Ralph Melcher), Saarland Museum, Saarbrück, Germany  
*Doubtful, dans les plis du réel*, galerie Art & Essai, Rennes, France  
*Looping*, chapelle du Genêteil, Le Carré scène nationale Château-Gontier, France  
2003  
*La partie continue1* (cur. Claire le Restif), Le CREDAC, Ivry-sur-Seine, France  
*C'est arrivé demain*, 7th contemporary art biennial, Lyon, France (cur. Le consortium, Anne Pontégnie, Robert Nikas)  
*Coollustre*, an exhibition by Eric Troncy, Collection Lambert, Avignon, France  
*Unheimlich*, Centre d'Art Contemporain, La Synagogue de Delme, Delme, France  
2002  
*Black, silver and gold* (cur. Mathieu Mercier), Galerie Du Bellay, Rouen, France  
2001  
Museo Mallé de Dronero, Italy  
*Coupé collé*, vol 2. FRAC Limousin, Limoges, France  
*Le vert tendre de la cime des pins*, Galerie Art Attitude Hervé Bize, Nancy, France  
*101, 102, 103, 104, I love Dijon*, Le Consortium, Dijon, France  
2000  
*Showroom* (cur. Claire Le Restif), Centre National d'Art Contemporain, La Ferme du Buisson, Noisiel, France  
*Zeit Wenden*, Kunst Museum, Bonn, Germany  
Museum Moderner Kunst, Vienna, Austria  
*Domiciles*, Centre d'Art de Tanlay, France  
Presentation of the Paul Ricard award 1999, MNAM, Centre Georges Pompidou, Paris  
*Que saurions nous construire d'autre*, Villa Noailles, Hyères  
Musée Ziem, Martigues, France  
*mes rendez-vous (2)*, Galerie Michel Rein, Paris  
1999  
*En Dehors des Cartes*, Musée de Kopavogur. Reykjavik, Finland  
*Les états de la sculpture*, le 19, CRAC, Montbelliard, France  
*Duchampiana oh cet écho !*, Musée d'art moderne et contemporain, Geneva, Switzerland  
*Propice*, cur. Catherine Francblin, Espace Paul Ricard, Paris  
*Souvenir utopie*, Stadthaus, Ulm, Germany  
1998  
*Collection Nomade*, FRAC Franche Comté. Institut français de Rabat, Marocco  
1997  
*Chambres d'échos-arrêts provisoires* (cur. Pascale Cassagnau) CNAC, La ferme du buisson, Noisiel, France  
*Coïncidences*, (cur. André Magnin) Fondation Cartier pour l'art contemporain, Paris  
*Densité*, Domaine de Kerguehennec, Bignan, France

*Du construit, du paysage*, CRAC, Sète, France  
*Transit*, Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts, Paris  
 1996  
*Artistes Architectes*, Nouveau Musée Institut, Villeurbanne, France  
 Lisbonne, Kunstverein, Vienna, Austria  
 1995  
*Break* (cur. H.Reip), galerie Gilles Peyroulet, Paris  
*L'art d'aimer*, chez le concierge, Sète, France  
*Architectures*, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France  
*Champs libres*, Musée de Dôle, France  
*arquitectures plurals*, Centre culturel Palma de Majorque, Spain  
*Le domaine du diaphane*, Domaine de Kerguehennec, Bignan, France  
 1994  
 Participation to the New-Delhi Triennale with Sarkis (cur. Henri Claude Cousseau)  
*Tekne & Metis*, cur. Adelina von Fürstenberg, le Magasin, Grenoble, France, Athens and Nicosie, Greece  
*Même si c'est la nuit*, CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux, France  
*Sur la route, entre Besançon et Belfort*, cur. Jérôme Sans  
 1993  
*De la main à la tête, l'objet théorique*, Domaine de Kerguehennec, Bignan, France  
 1991  
*mouvements 1 et 2*, contemporary galleries of Centre Georges Pompidou, Paris  
 Galerie Froment et Putman, Paris (cur. André Magnin)  
 Absalon, Didier Marcel, Huang Yong Ping, Jean-Jacques Rullier.  
*Collections*, Absalon, Richard Fauguet, Fabrice Hybert, Didier Marcel  
 CAPC, Musée d'art contemporain, Bordeaux  
*Parcours privés*, Paris, cur. Adelina von Fürstenberg, le Magasin, Grenoble, France  
 Fondation Cartier pour l'art contemporain, Jouy-en Josas, France  
 1990  
*Mouvements*, selection of 5 French artists, B.A.S.F., Feirerabendhaus, Ludwigshafen.  
 1989  
 Salon des oeuvres anonymes, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris  
 Résidence Villa Saint Clair, Sète, France  
 galerie Nouvelle Vague, Sète, France  
 1988  
 Atelier 88, L'ARC, Musée d'art moderne de la ville de Paris

## I Public commission I

Place de Bucey les Gy (en collaboration avec Adelfo scaranello,architecte), France  
 Lycée Claude Nougaro, Caussade, France  
*l'arbre aux chaînes*, site France 3 Bourgogne-Franche-comté, Dijon, France  
*Les arbres rouges*, Collège Lucie Aubrac, Doubs, France  
*Pendula*, sculpture fontaine (en collaboration avec Olivier Vadrot), square Victor Lemoine Delme, France

## I Publications I

2007  
*Sublimes objets/sublime objects/objecte sublime*, ed. Muzeul de Arta Contemporana, Bucarest, pp. 112-113  
 Elisabeth Wetterwald, in cat. *Made in Dole*, musée de Dole.  
 2006  
 Tom Morton, Patrick Javault, Eric Troncy, Vincent Pécoil, *Didier Marcel*, ed. Les Presses du Réel, Dijon in collaboration with Musées de Strasbourg, Le Spot, Le Havre, Le Blac, Bruxelles, FRAC Bourgogne, Dijon, MAMCO, Genève, Galerie Michel Rein, Paris, Galerie Blancpain Stepczinski, Genève (to be published)  
 2001  
 Eric Troncy & Denys Zacharopoulos, *Didier Marcel*, Centre d'Art Contemporain de Vassivière en Limousin, in collaboration with Villa Arson, Nice, Centre d'Art Contemporain de Kerguéhennec, Centre d'Art Contemporain de Meymac, Chapelle St-Jacques, St-Gaudens and Les Abattoirs, Toulouse.  
 Vincent Pécoil & Gérard Collin-Thiébaud, *Didier Marcel*, Fonds régional d'art contemporain de Fanche Comté, Dôle, Centre régional d'art contemporain, Sète

## I Press I

2008

Damien Sausset, *Didier Marcel sculpteur de la terre*, in *Connaissance des Arts* n°665, nov.  
Roxana Azimi, *Quand les artistes français se lachent*, in *Le Monde*, 15 oct  
Olivier Reneau, *Didier Marcel : Champs libres*, in *L'optimum* n°7, oct  
Philippe Piguet, *Prix Marcel Duchamp : le "César" de l'art contemporain*, in *L'Oeil* n°606, oct.  
Frédéric Bonnet, *Quatre candidats pour un prix*, in *Le journal des arts* n°289, oct.

2007

Guitemie Maldonado, *Didier Marcel*, in *Art Forum international*, feb.

2006

Frédéric Bonnet, *Didier Marcel*, in *Le journal des arts* n°247, nov.  
Jill Gasparina, *Logiques de l'installation*, in *02*, n°39, automne.  
Eric Troncy, *Didier Marcel*, in *Hors série Beaux Arts magazine*, 100 artistes, Qu'est ce que l'art contemporain en France ?  
Eric Troncy, *Microcosme*, in *Numéro* n°72, April

2005

Vincent Pécoil, *Didier Marcel, no man's land*, in *art press* n°315, Sept.  
Yoann Gourmel, *Hors champs*, in *Les Inrockuptibles* n°490, Apr.20-26  
Guillaume Mansart, *Didier Marcel, la distanciation ultra-bright*, in *02* n°32  
Loïc Chambon & François Aubart, *Didier Marcel, Mamco, Genève*, in *FROG* n°2, fall/winter

2003

Elisabeth Vedrenne, *La nature selon Didier Marcel*, in *Connaissance des Arts* #605  
Ellen Mc Breen, *Didier Marcel*, *Tema Celeste* n° 98.  
*Le Journal des Arts* n°170, May 2-15  
*Didier Marcel*, in *Le Monde*, Aden, Apr.9-15  
*Didier Marcel*, in *Les Inrockuptibles*, Apr.2-8  
Nicolas Thély, *Les Natures pas mortes de Didier Marcel*, in *Le Monde*, Aden, March 26.-Apr.1, p. 27  
Judicaël Lavrador, *Douche froide à Lyon*, in *Les Inrockuptibles* n°377, Feb.19-25, p. 71  
Eric Troncy, *Décryptage*, in *Numéro* n°41, pp. 3223-328, March  
Evence Verdier, *Didier Marcel*, in *artpress* n°286, pp. 64-65

2001

Vincent Pécoil, *Mots croisés : Didier Marcel et Mark Lehanka*, in *Les Inrockuptibles* n°377, p. 71, Feb.  
Jean-Max Colard, *Tenue de rigueur*, in *Les Inrockuptibles* n°316

2000

Valérie Dupont, *La sculpture de Didier Marcel au domaine de Kerguéhennec*, in *Hors d'œuvre* n°6  
1999

Didier Arnaudet, *Didier Marcel*, in *artpress* n°247, June.  
Philippe Piguet, *Didier Marcel, le manipulateur*, in *L'Œil*, March-April  
Philippe Régnier, *La beauté intérieure*, in *Le Journal des Arts* n°87, Aug.

1998

Louis Ucciani, *Didier Marcel/ Galerie Intyeface/ Magic+drawings*, in *Hors d'œuvre* n°2

1994

Valérie Dupont, *Didier Marcel à l'Athénéum*, in *Art en bourgogne* n°4

1993

Jérôme Sans, *Didier Marcel*, in *Forum International* n°17, March-April

*Didier Marcel*, in *Journal des expositions*  
Pascal Pique, *Didier Marcel*, in *Blocnotes* n°4, fall

1991

Claire Gilly, *Didier Marcel*, in *Regard expo*, Dec.  
*Vernissage mit Weissem Vogel*, in *Madame*, Dec.  
Bertrand Raison & Michel-Marie Francou, in *Elle*, Dec.  
François-Claire Prodhon, *Didier Marcel*, in *Flash-Art* n°157.  
Hervé Legros, *Didier Marcel*, in *artpress*, Feb.

## I Public collections I

Musée national d'art moderne, centre Georges Pompidou, Paris  
Musée d'art moderne de la ville de Paris  
Fonds National d'Art Contemporain, Paris  
Musée d'art moderne et contemporain, Strasbourg, France  
Musée d'Art Contemporain du Val de Marne, Vitry, France  
MUDAM, Luxembourg  
MAMCO, Genève, suisse

Musée d'Israël, Jerusalem  
Fundacion cultural Televisa, Mexico  
FRAC Alsace, Strasbourg, France  
FRAC Bourgogne, Dijon, France  
FRAC Centre, Orléans, France  
FRAC Ile de France, Paris  
FMAC Ville de Paris  
FRAC Auvergne, Chamalières, France  
FRAC Limousin, Limoges, France  
FRAC Provence Alpes Côte d'azur  
Fonds Communal d'Art Contemporain, Genève, Suisse  
European Patent Office, Munich, Allemagne